

## ଓঁকুড়ায়ের নগড়িণাট্ট নীতি,

নব শতাব্দী কলাম দেখে এক কুচি পাঁচি মালিনী  
সম্মুখে আসে জাগিয়সি কু কেশের কুণ্ড কানার  
কাম আসে কিমি কু কু মুদ্রণ কানার ক্ষে  
কুপি, চমার মুকু কিমি কামার কুমুসি জাগিয়সি  
কুলীপীরিষ, কু

ওঁকুড়ায়ে গোর বাতাসগালের প্রাণ;  
বৈক বলি নগড়িণাট্ট বলটৈয়ে ছিলেন, তার বাতাসের  
স্থিরাবি তিনি ক্ষের ধোরার বিশ্ব অবস্থা নিয়ে এক  
ছিলেন, কিন্তু কিন্তু নগড়িণাট্ট কুমার তিনি অবতার ছিলেন,  
নিখ মাহুড়াশালের ঘোলে ওঁকুড়ায়ে নগড়িণাট্টের কুয়ার  
বিশ্ব দীর্ঘ উভিত্তি অঙ্গুষ্ঠ বন্দোছিলেন। এবং ক্ষেন  
যেক্ষে তার বাসনা ছিল নগড়িণাট্টের ধুটি অধিন কুলানী  
বাত্য বিজাপুর ও কালকুন্দ অবাস্থারি বাজন পৌৰণ  
দেশ, কুবনায় দিওয়ে নিষ্পত্তি ঘোলবলীতে তিনি  
এক ধুটি বাত্যে বেশিমান বন্দোছিলেন, কিন্তু ওঁকুড়ায়ের  
ইচ্ছা আবশ্যিক থেক যাবু, ক্ষুপয়ে তিনি দিলীয় কিংহাঙার  
অধিক্ষিত হলে অঞ্চ ধুটি রাজ্যের মোহল আঁকাড়ার অন্তর্ফু  
র চৰ্য পারিবলপনা ক্ষুণ বন্দোন, ওঁকুড়ায়ের নগড়িণাট্টের  
এক ধুটি রাজ্যস্ব মাহল কুমারের অপারে পিঢ়ান এবন্তি  
অবাগম বন্দোন ক্ষিল-ক্ষীৰ নেৱালা, তাতে ক্ষুনি অঁধে  
বিশ্বায় বন্দোন যে বিদ্যাপুর ও কালকুন্দায় ক্ষিয়া  
অন্মণ্যাষ্টক কুলানীকু হুলেৰ বিশ্বাসী, তৎ গুৰো  
রাজ্যকু ক্ষিয়া বন্দু ক্ষীৰ কৃষ্ণ, এতেব লাভ্য পারিচালিত  
হয়ে তৈল ওঁকুড়ায়ে গোর নগড়িণাট্ট নীতি পারিচালিত  
বন্দোছিলেন,

ওঁকুড়ায়ে কুয়ার হিমে ক্ষেন নগড়িণাট্ট  
ছিলেন, ক্ষেন বিয়াভীয় কুণ্ডেকু অমার তিনি কুয়াবিশ্বানী  
ছিলেন, কিন্তু ক্ষেন বিয়াভীয় গোপ কার্যা দোত্ৰ  
হোনকে তিনি অতদ ক্ষুণ দৈননি, কিন্তু তিনি ক্ষেন  
কিংহাঙার অধিক্ষিত হন ক্ষেন মারাঠাদের কাঁচ কুশ মাহল  
বিশ্বাসী কুলানী বাত্যের কুঁখয়াক আঁকাড়ায়ের অকুস্তা  
গুকে বিচালিত কৰে এবং ওঁকুড়ায়ে অয়ে নগড়িণাট্ট কিন্তু

মাকন্তাধীয় বিষ্ণুকে অভিযানের মিহান্ত নেল, কিন্তু মিবাডীর  
 বচনকালি বিমায় বর্ণে দিজাপ্রায়ের প্রধান অন্তর্ভুক্ত অঞ্চলে  
 ছো-কে মিবাডী কর্তৃপক্ষ হত্যা ওঁড়ুকাত্তে মারে নিত  
 পাশেটি, এছ অবস্থায় তিনি সম্পত্তির নথায় নিষ্ঠু  
 মাঘল তুবাধায় শায়েছে। ছো-কে মিবাডীকে ফিংক কর্তৃ  
 ঙ্গন নিশ্চে মাস্তি, শায়েছে ছো 1660 আগে মিবাডীর  
 বিষ্ণুকে অভিযান চলিতে প্রসা একাং ব্যাপ্তি নথল করান  
 কিন্তু প্রকৃত অঙ্গুলি মিবাডী নিত ঝরণ তুলন করার  
 মধ্যে 1663 আগে এক দোষের অক্ষয়ে ধারা শায়েছে  
 ছো-কে মিবিকি ফিংক করে রেখ, এবপর তিনি পশিক গুরুতের  
 অক্ষুর বচন তুরান যা বাধলদের অঙ্গুলাবীন ঢিল  
 তে তিনি শুরু করেন, এছ পরিবিপ্রতি ওঁড়ুকাত্তে  
 শায়েছে ছো-কে বাল্লক্ষ্য আবিস্তে রাজা তথ্য মিংহ  
 এক প্রলায় ছো-কে মিবাডীর নথায় গুরুতের রেখ।  
 এক পথে কুটুম্বিক পথ অবস্থান করে মিবাডীকে বিশুরী  
 করে আজেন, দেবপর বিমানে বাহুল বাহুনী অঞ্চলে  
 শুরু অবস্থার বচনে মিবাডী বাস্তি দিয়ে 1664 আগে  
 এক স্বর্গ উৎপন্ন করার কাজে বাস্তি অঙ্গুলের অঙ্গুলে  
 পরিপন্থী মিবাডী বাস্তি বাস্তি দিয়ে প্রকৃত বাস্তি  
 পরিপন্থ কিন্তু পার্শ্বে অক্ষয়ে প্রকৃত বাস্তি  
 ৩০ ধার্য কে কিন্তু ৩০ ধার্যের বাস্তি কিন্তু  
 কুমোনি।

কাজে ত্যক্তির মিবাডীকে ৩০ ধার্য  
 প্রকৃত মিবাডী চলান, এছ  
 পুর জসুরায় বিজাপ্রায়ের বিষ্ণুকে অভিযান চলান, এছ  
 পুর জসুরায়ে জ্যোতির প্রায়ে স্বাক্ষর মনে ইতে  
 অভিযানে জ্যোতির প্রায়ে স্বাক্ষর আক্ষর স্বাক্ষর প্রায়ে  
 পুর প্রকৃত বিজাপ্রায়ে ২১৩ মাত্র বাস্তি কুমোনি প্রকৃত  
 স্বীকৃত, এব্য একাং অবয়ে গো-পশিক তামান্ত অক্ষয়  
 জগতীত্য হয়ে আগ্য বাস্তি ওঁড়ুকাত্তে ত্যক্তি হয় পাখিগু  
 ধেনে চল আন্দুর নিষেধে রেখ, কিন্তু বুহুনীয়া যায়ে  
 অক্ষয়ে পশিক আন্দুর নিষেধে, আক্ষয়ে গো-পশিক তামান্ত  
 অবয়ে জ্যোতির মন্ত্র রেখ, আক্ষয়ে মিবাডী প্রকৃত অমুরিক  
 আঙ্গুলদেয় বিষ্ণুকে ব্যক্ত থাক্য প্রকৃত বাস্তি।

অভিযান শুরু করে বিভে অঙ্গুল নথল বুহুনীয়া  
 পাখিগু শুরু করে এব্য মাঘল মিবিকি জোলিয়ে (মন ধৈৰ্য)

ଦ୍ୱିତୀୟବାର ଶୁଭାଟ୍ ଓପ୍ପଣାଙ୍ଗ କଥରେ ବହୁ ଅନୁମାନ ଲାଗେ ବନ୍ଦରାନ ।  
ଏହି ମାନ୍ୟମିତ୍ରର 1672 ଆଜେ ଓର୍କ୍ରୋଡ୍ସେ ବାହୁଦୂର ଦ୍ୱା-ଏଠ  
ନାନ୍ଦିଲାଗତ୍ତେଯ ଶୁଭାଟ୍ଟାରେ କଥରେ ମାନ୍ୟମିତ୍ର, ବିକ୍ରି ତାର ଚ ବହୁଧ  
ଶୁଭାଟ୍ଟାରିତେ ବିଦ୍ୟାଜୀବ ଅନ୍ତତାତି ବୋର୍ଡ କର୍ମକାଳୀର ଦ୍ୟାନି  
1680 ଆଜେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୟାଜୀବ ଯାହାଲାରେ ଅନ୍ତତାତି ଏବାହୀ  
ବୋର୍ଡ ବକ୍ଷତ ଉତ୍ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥରେ ମାନ୍ୟମିତ୍ର କଥରେ

### ବିଦ୍ୟାଜୀବ ଶୁଭାଟ୍ଟାର ମଧ୍ୟ । 1680 ଆଜେ

ବିଦ୍ୟାଜୀବ ଶୁଭାଟ୍ଟାର ବୈମିତ ହାଥରେ ଦ୍ୱାରା ନାନ୍ଦିଲାଗତ୍ତା  
ନାନ୍ଦିଲାଗତ୍ତେ କେତେ ବନ୍ଦରେ କଥରେ ଏବାହୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଧ୍ୟାନିକାଙ୍କା  
ବିଭିନ୍ନ ଅନ୍ତତାତି କଥରେ କଥରେ, ଏହି ମାନ୍ୟମିତ୍ରର 1680  
ଓର୍କ୍ରୋଡ୍ସେ 1682 ଆଜେ ବିଦ୍ୟାଜୀବ ଯାହାଲା ବାହାନୀରୁ ଓର୍କ୍ରୋବାଟ୍ଟରେ  
ମୋହିତ ହବା, ଓର୍କ୍ରୋଡ୍ସେ ନାନ୍ଦିଲାଗତ୍ତେ ଅନ୍ତତାର ଅଞ୍ଚଳ ଅଞ୍ଚଳ  
ଜିଜିଯା ବକ୍ଷ ଆଧ୍ୟାତ୍ମର ଜଳ୍ଯ ଉତ୍ସାହର କର୍ତ୍ତପରୁ ଜୋର-  
ଛୁଟୁଥ ଶ୍ଵରୁ ବନ୍ଦରେ ନାନ୍ଦିଲାଗତ୍ତେ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତତାର୍ଯ୍ୟ ଫ୍ରିମାରିତ  
ହବେ ଥାବେ, ବିକ୍ରି ଓର୍କ୍ରୋଡ୍ସେ ବିଦ୍ୟାଜୀବ ଏବା ବକ୍ଷତ  
କମ୍ପ୍ୟୁଟର ମିହାତେ ଏବା ଯାବେନ, ବାହାନାଦା ଯାହାରିବିମାନ  
ଅଭିଯାନ ଶ୍ଵରୁ କଥରେ, ଯାରୀଚା ଓ ବିଦ୍ୟାଜୀବର ବିକ୍ରିଏ  
ଆଭିଯାନର୍ଥ - କ୍ରେଡିଟ ହିନ୍ଦନ କେନି, ବନ୍ଦରେ ଥାଏ ସମ୍ଭବ  
କେନାପାତିର୍ଯ୍ୟ ନାନ୍ଦିଲାଗତ୍ତେ କଥରେ ବିକ୍ରି ଏହି କ୍ରେଡିଟ ଆଭିଯାନର୍ଥ  
ନିତିମାନ ଥାବେ, ଅତିରିକ୍ତ ବକ୍ଷତ ଥାଏ ମହାବ୍ୟାହେତ୍ର  
ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ଅତିକରଣର୍ଯ୍ୟ କ୍ରେଡିଟ କଥରେ କଥରେ କଥରେ  
କଥରେହେନ, କ୍ରେଡିଟ ପାରିଯିବିମାନ ବିକ୍ରିଏ ବାହାନୀର ଅନ୍ତତାର  
ଅଭିଯାନ ବକ୍ଷତ ବିକ୍ରିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରେଡିଟ, ଏବା ଓର୍କ୍ରୋଡ୍ସେବର ମାନେ  
ତାତିର ବନ୍ଦରେ କ୍ରେଡିଟ ହୁଏ ।

ଏହିପରୀ 1683 ଆଜେ ଅନ୍ତତାର ଓର୍କ୍ରୋଡ୍ସେ  
ବିଦ୍ୟାଜୀବର ଅଭିଯାନ ଅନ୍ତତାତି ପ୍ରେସରିଟି ବକ୍ଷତ  
(ଦେବା) ଯୋଗୀପ୍ରାଣ ମୋହିତ ହବା । ମୁହଁତ ମୁହଁତର୍ଯ୍ୟ ବିକ୍ରି  
କ୍ରେଡିଟ ପାରିଯିବିମାନ କ୍ରେଡିଟ କ୍ରେଡିଟ ମୋହିନ କ୍ରେଡିଟ  
କଥରେହେନ । ଏହିଅନ୍ତତାର ବିଦ୍ୟାଜୀବ ଆନ୍ଦୋଳିର ଛାତ୍ରବିଦୀ

ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େର ରୁଟ୍ୟ ଲିପି ବୁଦ୍ଧି ବନ୍ଦୋଚ୍ଛିଳେ । କମ୍ବଲ- ବିଜାପ୍ରାଚୀ  
ଶୁଣେଇୟ ଶୁଣ୍ଟ ହଟର ପର୍ଯ୍ୟ ତାର ଲାବଗଲକୁ ପ୍ରଥମ ତିକଣାରେ  
ଶାର ଶର୍ଷର୍ଷର୍ଷ ଅରିଷିତ ଏହି ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େର କୁଣ୍ଡାର ଅବସରଙ୍ଗର  
ବନ୍ଦୋଚ୍ଛିଳେ । ତିନି ଆଦେଶ ଶାରର ଛାତ୍ରରେ ଆଖିଯାନ କ୍ରେବ୍ସ ବନ୍ଦୋଚ୍ଛି  
ବିଜାପ୍ରାଚୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଶ ବନ୍ଦୋଚ୍ଛିଳେ, ଗାଢ଼ାଜି ତିନି ଆର୍ଟ୍ୟୁକ୍ରେବୀଳ ପାରିତ୍ୟାତି  
ଦିକ୍ଷି ଗଲେ ମୋହିଚ୍ଛିଲେ । 1688 ଆଲେ ବେଳାବିନ୍ଦୁ ଆର୍ଟ୍ୟୁକ୍ରେବୀଳ  
ହଟାବଳୀ ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େର ଆଖିଯାନରେ ପରିବାରେ ଫଳାନ୍ତି ବନ୍ଦୋଚ୍ଛି,  
ଏହି ପାରିତ୍ୟାତିତ ତୋଳନ୍ତୁଳ୍ଟା ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େରେ ନିର୍ମାଣ ଗୋଟିଏ ।

ବିଜାପ୍ରାଚୀ ଓ ତୋଳନ୍ତୁଳ୍ଟା ନିର୍ଦ୍ଦିଶ କର୍ଯ୍ୟାବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟ  
ପୂର୍ବ ଶାନ୍ତିତ ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େ ଶାର୍ଯ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ବିରୁଦ୍ଧ ଯାଁମିର୍ଦ୍ଦ ପରେ  
ଶାଖଳ କେନାପାତି ଶକସବ ହଁ ତ ତାର ପୁଅ ଇମଲାଯ, ହଁ-ର  
ଯୋଗକ୍ଷିରେ ଟାରିକ୍ରାଟ ଶାକୁଜୀ ବଳୀ ହିଲ ଏକଠ । 1680 ଆଲେ  
ତାର ଉତ୍ତ୍ର ବନ୍ଦୋଚ୍ଛି ହୁଏ, ଯାଇଁ ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େର ନାମିଲାଭ ଲାଭ  
ଯେବେ ଶାଖଳ ଶ୍ରାନ୍ତାତ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର ଲାଭିଲାନି, ମେର ଥିଲେ  
ଶ୍ରାନ୍ତାତ୍ୟର ପରେ ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େ ବନ୍ଦୋଚ୍ଛି । ବିନ୍ଦୁ ଏତିହାସିକତାମା  
ନାମ ବନ୍ଦୋଚ୍ଛି-ତାର ଜୀବନେର ଅର୍ଥବିବାଦେ ତିନି ଏହାନେ ଆଖି  
ହିତ ବନ୍ଦୋଚ୍ଛିଲାନି । ବ୍ରିଜ୍ଜାଡ଼େ ବ୍ୟକ୍ତତାର ଉପରେ କଳାତାର ଶାର୍ଯ୍ୟ ।  
ଏହି ପରିଯକ୍ଷତ କିମ୍ବା ତାର, ଦେବତା, ଶାର୍ଯ୍ୟ, ଶର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ  
ଅବଶ୍ୟକତାରେ ରହୁଛି, ଏକନାକି ତିନିରେ ତାବନ ପରିଷକ  
ଦିତେ ରହୁଛି, ଏବଂ ହୁଲାର୍ଯ୍ୟ ତାର ବିନ୍ଦୁରେ ପାଲନନି ।